



FICHE TECHNIQUE

Adèle en tête

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat de cession.

Genre : spectacle théâtral, pictural et musical

L'équipe se compose de 5 personnes

Nombre d'interprètes : 4

Nombre de technicien : 1 régisseur lumière

Durée 50 minutes (sans entracte)

Tout public (à partir de 12 ans)

Spectacle bilingue Français-Langue des Signes Française

Représentations scolaires possibles 4èmes-3èmes+lycées

La fiche technique et le planning peuvent être adaptés en fonction du lieu après discussion avec Anne Debaig
N'hésitez pas à nous contacter

LOGES-CATERING-REPAS

L'organisateur mettra à disposition de la Compagnie 2 loges fermant à clé, chauffées, équipées de miroirs, de sanitaires + quelques grignotages (fruits, fruits secs, chocolat, gâteaux, café, thé) et plusieurs bouteilles d'eau.

L'organisateur prendra en charge les repas durant le temps de l'accueil.

PLATEAU

Ouverture : 6 m

Profondeur : 6 m

Hauteur sous perche : 4,5 m

Type de sol : indifférent (recommandé tapis de danse noir)

La compagnie vient avec ses bâches de protection et en recouvre tout le plateau

Spectacle qui se joue en salle, obscurité nécessaire

PERSONNEL

Pour le montage et la représentation : 1 régisseur lumière

Durée du montage : 2 services de 4 heures

Le spectacle est prévu pour être raccordé et joué au 2ème service

Les horaires des services dépendent de l'horaire du spectacle

Services si représentation à 20h30

Service de l'après-midi : 14h-18h

Montage lumière et montage son indispensables

Installation décor

Pointage lumières

Conduite lumières

Essais et réglage instrument + micro

Service du soir : 18h30-22h30

Nettoyage plateau - Raccord lumières et son avec les artistes

Echauffement des artistes

20h15 : entrée du public

20h30 : début du spectacle

21h20 : fin du spectacle

22h30 : fin du démontage

SON (matériel à fournir)

- 1 SYSTEME DE DIFFUSION ADEQUATE ET ADAPTE A VOTRE SALLE AINSI QUE 2 RETOURS
- 1 MICRO SM 58 SHURE
- 1 CONSOLE SON

LUMIERES

Contact à prendre avec le régisseur de la salle pour connaître le matériel à disposition

- 10 PC PC 1000W lentille claire, équipés de leurs crochets, PF, et chaînes de sécurité
- 5 PC 2000W ADB ou Robert Juliat perche de face
- 17 PAR 64 1000W équipés en CP 62
- 3 614SX Robert Juliat perche de face
- 7 Découpes 613 SX 1000W Robert Juliat
- 31 circuits numériques de marque identique de 2kw
- 4 pieds 1.50M
- Un éclairage graduable de la salle
- 6 platines de sol

PRIX DE CESSION

Sur demande : tarifs dégressifs à discuter notamment si plusieurs représentations
Droits d'auteurs à la charge de l'organisateur

Contacts :

Metteure en scène et directrice Cie Le héron à 2 becs : Anne DEBAIG annepatydebaig@gmail.com
06 21 64 84 17

Technique : Vincent DUBOIS dub.vinz@gmail.com 06 82 97 82 05

Diffusion : Amélie MALEVAL amelie.maleval@gmail.com 07 60 75 73 33